

-Save This Page as a PDF-

## **Jesús es condenado formalmente por el Sanedrín en la Estoa Real Mateo 27:1; Marcos 15:1a; Lucas 22:66-71 Alrededor de las 4:30 am del viernes, el 15 de Nisán**

**Jesús es condenado formalmente por el Sanedrín en la Estoa Real**  
**ESCUDRIÑAR: ¿Qué tiene de irónico que el coro del Templo cantara el Salmo 93 en este día en particular? ¿En qué se diferencia la preocupación de los ancianos y sacerdotes en Lucas 22:67-70 de la que presentan ante Pilato en Lucas 23:2? ¿Cuántas leyes del Gran Sanedrín se violaron cuando Jesús fue condenado en la Estoa Real?**

**REFLEXIONAR: ¿Qué es lo más perturbador de este juicio ilegal para usted? ¿Alguna vez usted ha sido incapaz de evitar una injusticia? ¿Cómo se sintió? ¿Alguna vez un grupo de personas conspiró para hacerle daño? ¿Cómo se sintió?**

**El Gran Sanedrín** se había reunido previamente en el Salón de las Piedras Pulidas, ubicado en la esquina suroeste del Templo (**vea el enlace haga clic [Lg](#) - El Gran Sanedrín**). Pero en el año 30 dC, su ubicación cambió al extremo oriental de la Estoa Real. El lugar donde se reunía **el Sanedrín** era adyacente a donde **la antigua serpiente**, unos tres años y medio antes, había intentado asesinar **al Santo** tentándolo a saltar desde su altura (vea **Bj** - **Jesús es tentado en el desierto**). Josefo decía que el vertiginoso mirador desde la esquina sureste del Monte del Templo caía unos 137 metros hasta el valle. Y según la tradición temprana, **Santiago**, el hermano de **Yeshua** y líder de la congregación de Jerusalén, sería posteriormente martirizado al ser arrojado desde allí por no **renunciar** a **su** fe. Este era un lugar siniestro.



**Cantando en el Templo:** Del Talmud, el Tratado de *thamid*, sabemos exactamente qué salmo se cantaba en qué día de la semana en relación con el holocausto diario en el Templo. Es sorprendente la estrecha coincidencia de cada salmo con el canto de estas lecturas diarias. Era Pésaj. Ese día, el coro del Templo cantó el **Salmo 93**. Este habla del reinado de Dios en Su trono, con majestad y poder. El Mesías se refirió a este trono ante el Sanedrín en la Estoa Real, cuando dijo: **Pero desde ahora el Hijo del Hombre estará sentado a la diestra del poder de Dios (Lucas 22:69)**. El juicio contra el Príncipe de la Vida fue simplemente una burla cuyo resultado ya estaba determinado desde el principio. Con esto, se pisoteó la santidad de ADONAI. Qué solemne fue cuando el coro cantó en el holocausto diario de ese día:

**¡YHVH reina! se ha vestido de majestad! YHVH se viste y se ciñe de poder. El mundo está establecido y no será conmovido. Tu trono está establecido desde la antigüedad, Tú eres desde la eternidad. Oh YHVH, los torrentes se elevan, Las crecientes han alzado su voz, Las olas hacen oír su estruendo. YHVH en las alturas es más poderoso que el estruendo de muchas aguas, Que las recias olas del mar. Tus testimonios son firmes en gran manera. Oh YHVH, la santidad es propia de tu Casa, Por los siglos y para siempre (Salmo 93).**

Y llegada la madrugada, todos los principales sacerdotes y los ancianos del pueblo tomaron consejo contra Jesús para matarlo (Mateo 27:1; Marcos 15:1a). Era temprano en la mañana, probablemente alrededor de las 4:30 am, todos los saduceos (al menos un quórum del Gran Sanedrín) y los maestros de la Torá planearon cómo matar al Hijo de Dios. **Estos planes violaban la regla 8, que establecía que todos podían argumentar a favor de la**

**absolución, pero no todos podían argumentar a favor de la condena, y también la regla 15, que establecía que el veredicto no podía anunciarse de noche, sino solo durante el día** (vea **Lh - Las normas del Gran Sanedrín Respecto a los Juicios**).

Ya sin ataduras, **Jesús** fue conducido al interior, **delante de ellos**, y sostenido, de pie entre las filas enfrentadas. **Su Padre** era adorado sin cesar en el Santuario. Muchos judíos que creían en **Él** caminaban por la columnata de Salomón a la luz de las velas, cuando el sol aún no había salido. Probablemente algunos se preguntaban si **Yeshua** vendría al **Templo** ese día para enseñar y sanar. Pero para **el Sanedrín**, el que estaba en medio de **ellos**, *“era una criatura peligrosa que debía ser exterminada rápida y silenciosamente para que la Tierra fuera segura para **Dios**”*.

**Cuando se hizo de día, fue reunido el consejo del pueblo, tanto los principales sacerdotes como los escribas, y lo llevaron ante su Sanedrín. Y dijeron: Si tú eres el Mesías, dínoslo. Él les dijo: Si os lo dijera, de ningún modo creeríais (Lucas 22:66-67).** Cuando **Jesús** vio a los miembros del **Tribunal Supremo Judío** entrar en fila, y mirándolo fugazmente, y luego sentarse, **el Hijo de Dios** se enderezó y los miró directamente a **ellos**. Cuando todos estuvieron sentados, **Caifás** entró y comenzó a presionar al prisionero con la acusación más grave de **blasfemia. Una vez más, esto violaba la regla número 10: no se permitiría que el acusado testificara contra sí mismo.** La razón declarada para juzgar a **Cristo** fue la **blasfemia**; pero la verdadera razón fue **Su** negativa a seguir la Ley Oral (vea **Ei - La Ley Oral**). **Había 21 reglas del Gran Sanedrín con respecto a los juicios y en su celo por matar a Jesús, quebrantaron cada una de ellas el día 15 de Nisán.**

**Jesús** respondió: **y si os preguntara, de ningún modo responderíais. Pero desde ahora el Hijo del Hombre estará sentado a la diestra del poder de Dios (Lucas 22:68-69).** Hablarle a **ellos** fue inútil. **El Hijo del Hombre** estaba a punto de terminar **Su** ministerio terrenal y sufrir la muerte, pero estaba a punto de entrar en **Su** gloria (**Lucas 24:26; Hechos 3:13**). La imagen actual combina el **Salmo 110:1 (mano derecha)** y **Daniel 7:13 (Hijo del Hombre)**. **Él** le dijo claramente **al Sanedrín** que **Él** era **el Hijo de Dios**. Esteban vio el cumplimiento de esta profecía en **Hechos 7:54**.<sup>1528</sup>

**Entonces todos dijeron: ¿Así que tú eres el Hijo de Dios? Él les dijo: Vosotros decís que Yo SOY. Ellos entonces dijeron: ¿Qué más necesidad tenemos de un testimonio? Porque nosotros mismos lo oímos de su boca.**

**(Lucas 22:70-71). Estas acciones violaron la regla 18, que establecía que una decisión unánime de culpabilidad demostraba inocencia, ya que era imposible que 71 hombres se pusieran de acuerdo sin conspirar, y la regla 19, que establecía que la sentencia solo podía pronunciarse tres días después del veredicto de culpabilidad (vea [Lh](#) - Las reglas del Gran Sanedrín Respecto a los Juicios).**

Ahora **ellos** necesitaban votar, individual y formalmente, para certificar la sentencia. Normalmente, dijo **Caifás** con cierta seriedad, sería apropiado deliberar otro día, pero no se podía deliberar en sábado, que les caería encima en cuestión de horas. Les recordó que el **prisionero** era un profanador crónico del sábado, pues se le había visto sanar enfermos, curar a supuestos ciegos y resucitar a personas de un estupor que parecía muerto, todo en shabat. ¿Qué mayor justicia que matar **al blasfemo** justo antes de que la puesta del sol anunciara un sábado particularmente sagrado? <sup>1529</sup>

Tras aproximadamente una hora de interrogatorio y debate, **votaron** uno por uno. **La regla 17 establecía que la votación a favor de la pena de muerte debía hacerse por recuento individual, comenzando por los más jóvenes para que los ancianos no influyeran en los jóvenes** (vea [Lh](#) - Las reglas del Gran Sanedrín sobre los Juicios). **José de Arimatea** no estaba presente, pues sabemos que **no habría** consentido en su **decisión ni en su acción** (vea **Lucas 23:50-51**). **Nicodemo**, al parecer, estaba ausente, probablemente porque no había sido invitado por su simpatía previa hacia **Jesús**. Todos los demás votaron por **Su** muerte. No podemos estar seguros de que la lista comenzara con los miembros de mayor edad, pero **el Sanedrín** había quebrantado todas las demás reglas sobre los juicios. ¿Por qué detenerse ahora? No se trataba de justicia, sino de quitarse la espina que llevaban años clavada en el costado. **Ellos** no podían matarlo lo suficientemente rápido. ¿Reglas? ¿Qué reglas?

Luego, el nombre escrito del acusado, la acusación, la declaración de culpabilidad y la sentencia, junto con el preso, se llevaban al Procurador Romano para que confirmara la sentencia. Los saduceos salieron primero de la sala de reuniones y subieron al segundo piso de la Estoa Real. Luego llegaron los guardias del Templo con **Jesús** en medio. Se habían cambiado de ropa para que nadie pudiera identificarlos como hombres que trabajaban en el Templo.



**Judas** se encontraba dentro de la Estoa Real y presenció la agitación. **Él** temía preguntar qué había decidido el Sanedrín. Pero, al mismo tiempo, temía no hacerlo. Los mensajeros huyeron y en minutos regresaron. Los miembros del Sanedrín susurraban entre sí y desestimaban con rudeza cualquier pregunta de los peregrinos que pasaban. **El traidor** se encontraba junto a una de las columnas gigantes en las sombras. Varias veces **el** intentó preguntar por el veredicto, pero cada vez perdía el control. Finalmente, reuniendo suficiente coraje, decidió que *tenía* que preguntar. Tenía *que* saber. Deseaba haberse quedado en casa en **Queriot** donde la vida era sencilla. El **hombrecito** deseaba con todo **su** corazón no haberse ofrecido como talmid, pues **su** mente se angustiaba desde entonces y parecía no tener fin.

**Él** tenía que hacerle entender a **Caifás** de alguna manera que **él** y el resto del **Sanedrín** estaban equivocados. **Yeshua** no había cometido ningún delito. No había hecho nada malo. Era tan inocente como el cordero que sacrificarían en la ofrenda de jagigá (o chagigah) a las 9:00 am. Si lograba que **el sumo sacerdote** comprendiera esto, **Judas** estaba seguro de que todo estaría bien, porque **Caifás** era un hombre justo y honorable, un legislador.

Cada vez estaba más nervioso y sentía molestias en la piel. La gente empezó a notar **sus** movimientos inusuales. Parecía tener los ojos muy abiertos y asustaba. Se apretaba el **pecho**, los muslos y la nuca. Algunos lo miraban con cautela. **Judas** observaba con desagrado los rostros que lo rodeaban. Algunos parecían parecerse **al Maestro**. Temía estar perdiendo la cabeza. **El hombrecillo** se apretó las sienes con las palmas de las **manos** y corrió entre la multitud. Casi chocó con un mensajero y se detuvo, sin aliento, para preguntar qué había decidido **el Sanedrín**.

El mensajero dijo que no era tiempo para esas preguntas. **Judas** suplicó, diciendo que debía saber qué le había sucedido al **profeta de Galilea**. «¡Ah, ese!», dijo el mensajero. Será crucificado en **el madero** esta mañana (**Hechos 5:30, 10:39, 13:29; Primera Pedro 2:24**).<sup>1530</sup>

El siguiente paso fue llevar a **Jesús** ante Poncio Pilato. El Procurador tenía poca paciencia con los judíos y no creía que fueran leales a Roma. Durante cualquiera de las tres festividades principales que simplemente toleraba, se mantenía en una posición muy delicada. Si los judíos se rebelaban, cosa que solían hacer al verse envalentonados por un número tan grande, él asumiría la culpa. Pero si la represión era demasiado severa, podría ser destituido de Roma por desobedecer el decreto del emperador Tiberio de que se les tratara como una “encargo sagrado”.

Pilato había sido procurador de Judea durante tres años. Aparentemente, su labor consistía simplemente en mediar en las disputas locales y mantener la paz, pero era más fácil decirlo que hacerlo. El filósofo judío Filón escribiría que Pilato era «un hombre de carácter inflexible, testarudo y cruel», y sin embargo, los judíos ya habían logrado burlarlo y, al mismo tiempo, perjudicar su carrera.

Tan solo dos años antes, **Caifás** había tenido una prueba de fuerza con Pilato cuando trajo a su ejército desde Cesarea y lo trasladó a sus cuarteles de invierno en Jerusalén. Dio un paso audaz en la subversión de las prácticas judías al introducir en la ciudad los bustos del emperador que estaban unidos a los estandartes militares. La Torá prohíbe la fabricación de imágenes. Por esta razón, los procuradores anteriores, al entrar en la ciudad, usaron estandartes sin tales adornos. Pilato fue el primero en traer las imágenes a Jerusalén y erigirlas, haciéndolo sin que el pueblo lo supiera, pues entró de noche. Pero cuando el pueblo lo descubrió, acudió en masa a Cesarea y durante muchos días le suplicaron que se llevara las imágenes. Él se negó a ceder, ya que hacerlo sería un ultraje al emperador; sin embargo, como no cesaban de suplicarle, al sexto día armó en secreto y colocó a sus tropas en posición, mientras él mismo se dirigía al estrado del orador. Este se había construido en el estadio, lo que proporcionaba escondite al ejército que acechaba. Cuando los judíos comenzaron a orar pidiendo la ayuda de **Dios**, a una señal preestablecida, los rodeó con sus soldados y amenazó con matarlos si no ponían fin a su alboroto y regresaban a sus puestos. Pero ellos, postrándose y degollando, declararon que preferían morir antes que violar la Torá. Pilato, asombrado por la firme devoción de ellos a las leyes, retiró inmediatamente las imágenes de Jerusalén y las llevó de vuelta a Cesarea.<sup>1531</sup>

No solo eso, sino que **Caifás** también escribió una carta al emperador Tiberias detallando la metedura de pata de Pilato. Tiberio estaba furioso. Como escribió el historiador Filón: «Inmediatamente, sin siquiera esperar al día siguiente, escribió a Pilato, criticándolo y reprendiéndolo mil veces por su nueva audacia».

Uno pensaría que lo habría entendido, pero las cosas solo empeoraron. Tuvo la brillante idea de construir un nuevo acueducto para llevar agua a Jerusalén. Buena idea, pero no pudo evitarlo. Aunque creía estar haciendo algo bueno, sabotó su propio esfuerzo al obligar al tesoro del Templo a pagar por este.

Comprensiblemente, los judíos se indignaron por el uso de “fondos sagrados”, y durante la siguiente festividad, un pequeño ejército de judíos se alzó y exigió que detuviera la construcción. Maldijeron a Pilato en las calles de Jerusalén.

Para aumentar su reputación de crueldad, Pilato anticipó la protesta y disfrazó a cientos de sus soldados con la ropa de peregrinos judíos que ocultaban sus armas entre sus ropas. Cuando la multitud marchó hacia el palacio, los soldados disfrazados rodearon a la turba y la atacaron. Golpearon y apuñalaron a peregrinos desarmados. «Muchos de ellos murieron por este medio», escribiría más tarde el historiador judío Josefo, «y otros huyeron heridos. Se puso fin al intento de sofocar la sedición».

El pueblo judío consideraba a Pilato un matón. Y con razón. Una vez más, Josefo nos ayuda a comprender sus sentimientos. Lo consideraban «rencoroso y furioso» y hablaban de «su venalidad, su violencia, sus robos, sus agresiones, su comportamiento abusivo, sus frecuentes ejecuciones de presos sin juicio y su interminable salvaje crueldad».

Sin embargo, **Caifás** era igualmente culpable.

El hecho era que Poncio Pilato no podía gobernar al pueblo judío sin la ayuda de **Caifás**, el sumo sacerdote interino y líder del Tribunal Supremo judío conocido como el Gran Sanedrín.

**Caifás** era un político magistral y era plenamente consciente de que el emperador Tiberio no solo consideraba importante defender las tradiciones judías, sino que también tenía al impulsivo Pilato bajo muy poca vigilancia. Sí, Pilato podía estar a cargo de Judea, pero era Caifás quien supervisaba la gestión cotidiana de Jerusalén, enmascarando su cruel agenda tras la religiosidad y la piedad. Pocos judíos residentes en Jerusalén habrían imaginado que el mismo hombre que dirigía los

rituales de expiación por sus pecados, que se presentaba en los atrios del Templo durante la Pascua y el Yom Kipur con las más deslumbrantes vestiduras ceremoniales, era un íntimo amigo de Roma y del inmoral emperador Tiberio.

Así que el mismo hombre que se presenta ante **Dios** y vela por el perdón de los pecados es también el sumo sacerdote que no objeta cuando Pilato saquea los fondos del Templo. **Caifás** también guardó silencio cuando los judíos fueron masacrados en las calles de Jerusalén. No se quejó cuando Pilato lo obligó a devolver esas vestiduras ceremoniales adornadas con joyas al final de cada festividad. El procurador prefirió conservarlas bajo su custodia como recordatorio de quién estaba al mando, devolviéndolas siete días antes de cada festividad para que pudieran purificarse.

Antes de **Caifás**, los sumos sacerdotes eran marionetas de Roma, fácilmente reemplazables por actos de desobediencia. Pero **Caifás**, un saduceo, había ideado una fórmula simple pero brillante para mantenerse en el poder: mantenerse al margen de los asuntos de Roma.

**Caifás** ayudó a Pilato a conservar su trabajo y, a su vez, Pilato ayudó a aumentar **su** poder.

Ambos hombres comprenden su relación de conveniencia. Así, mientras que los cuatro predecesores de **Caifás** solo sirvieron un año como sumo sacerdote antes de ser destituidos, **él** llevaba doce años en el cargo y no daba señales de bajar el ritmo. Y con cada año que pasaba en el poder, el vínculo entre Roma y el Templo se fortalecía, al mismo tiempo que la brecha entre el sumo sacerdote y los judíos de clase trabajadora se acentuaba aún más. ¡Menuda pareja!

Ayudó el hecho de que Pilato y **Caifás** tuvieran más similitudes que diferencias. Pilato nació en la acaudalada clase ecuestre romana, y **Caifás** en una familia centenaria de sacerdotes adinerados del Templo. Ambos eran de mediana edad y estaban casados. Probablemente disfrutaban de una copa de vino importado al final de un largo día. Cuando Pilato salió de Cesarea y viajó a Jerusalén, vivían a unos 90 metros de distancia en la acomodada **Ciudad Alta**, en palacios con esclavos. Y ambos se consideraban religiosos, aunque adoraban a deidades muy diferentes.

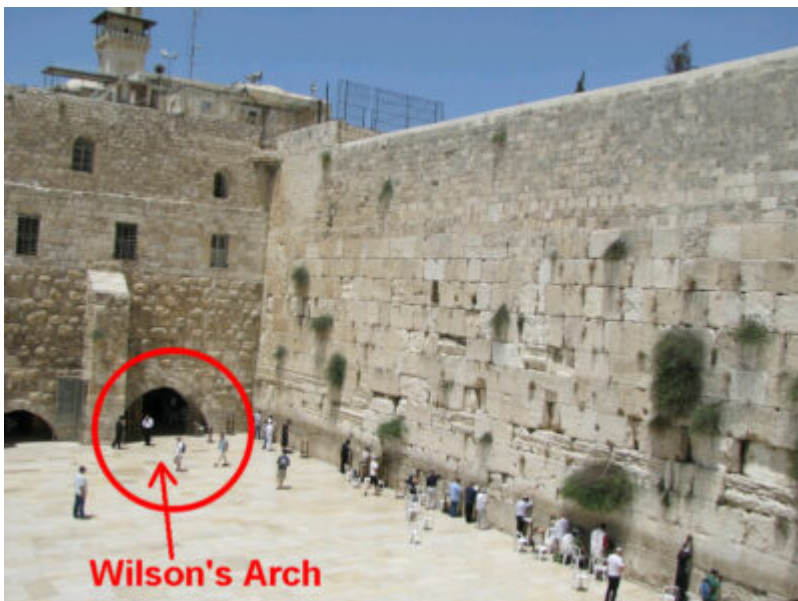
Lo último que necesitaban Pilato o **Caifás** era un **Rabino renegado** que alterara el delicado equilibrio de poder; y esa era exactamente la razón por la que **Caifás** y los miembros del **Gran Sanedrín** planearon arrestar a **Jesús** y condenarlo **por**

cualquier medio necesario.

Los fariseos habían completado la segunda etapa del interrogatorio y habían informado al Gran Sanedrín. Se había realizado la votación y **Jesús** había sido declarado culpable y condenado a muerte. El siguiente paso era enviar al **preso** ante Poncio Pilato para ver si ordenaba la ejecución de **Yeshua**. No sería tarea fácil.<sup>1532</sup>

Eran alrededor de las 5:30 am y **el Hijo de Dios** fue llevado a través de “la Puerta del Rechazo” para ser ejecutado con sanción romana fuera de **la Ciudad Santa de David (Marcos 15:1)**.<sup>1533</sup> No fue casualidad que “la Puerta del Rechazo” estuviera en el muro occidental a **la parte posterior** del Lugar Santísimo. Israel rechazó a **Cristo**, pero **Su** mayor dolor tendría lugar más tarde ese mismo día durante las últimas tres horas en la cruz. Allí, por primera y única vez en toda la eternidad, **Dios el Padre** tuvo que darle la **espalda** a **la Segunda Persona de la Trinidad**. **Al que no conoció pecado, por nosotros lo hizo pecado, para que nosotros llegáramos a ser justicia de Dios en Él (Segunda Corintios 5:21 y lea Primera Pedro 2:24)**.

Hoy, en la zona de la antigua Puerta del Rechazo, se encuentra el Muro de los Lamentos. Es el remanente del muro exterior que sostenía el Templo. El primer arco después de la antigua Puerta del Rechazo es el Arco de Wilson.



Los hombres rezan allí, así como en el área abierta hacia el sur, hasta la barrera del

sector de las mujeres. ¿No resulta irónico que fuera precisamente allí donde hace unos 2000 años el Mesías fue expulsado del Templo por los líderes judíos, y donde el pueblo judío lamenta la falta de paz y la opresión de las naciones hostiles del mundo actual? <sup>1534</sup>

Durante mi visita a Jerusalén durante Sucot en octubre de 2023, justo antes de que estallara la guerra, entré en el Arco de Wilson y vi los miles de volúmenes de **la Ley Oral** que se estudiaban mientras los hombres ortodoxos y jasídicos rezaban frente al Muro de los Lamentos dentro del Arco de Wilson (vea **Ei - La Ley Oral**). Para ver esta escena única, haga clic **[aquí](#)**.

Volviendo a la historia, **Caifás** y **su** pequeño grupo de saduceos eran hombres astutos, y sabían que **su** mejor oportunidad para convencer a Pilato de que confirmara la pena de muerte contra **el Nazareno** residía en minimizar **su** papel como factor religioso. **Ellos** tenían que presentarlo como un pequeño y barato impostor religioso de Galilea. Si Pilato sospechaba que este **hombre** tenía muchos seguidores, todo estaba perdido, porque el procurador empezaría de inmediato a enfrentar a unos judíos contra otros. Si lograba dividir a los judíos, pronto los tendría a la cabeza, y esto, desde la perspectiva del opresor, sería ideal.

Por lo tanto, a **Caifás** le preocupaba pensar que cualquier cisma en este asunto podría acabar enfrentando al pueblo contra el Templo. En tal lucha, cada vez más gente recurriría al **Señor** porque podía realizar obras maravillosas y los sacerdotes no. Con el tiempo, el sagrado Templo se convertiría en una enorme tumba como las pirámides de Egipto. ¡No, esto tenía que hacerse!

**Ellos** tenían que sacar a **Jesús** del Monte del Templo sin que nadie lo viera. Ya había unas treinta mil personas en el patio exterior, esperando la ofrenda jagigá (o chagigah) a las 9:00 am, y si se hubieran dado cuenta de que llevaban al **Nazareno** al cuartel general de Pilato, podría haberse producido un motín. Así que llevaron al **prisionero** al extremo oeste de la Estoa Real, bajando por el valle de Tiropeón, tras el muro occidental del Monte del Templo, hasta el Pretorio. Para llegar allí, tendrían que pasar por el palacio de Herodes Antipas en la Ciudad Alta, y la gente seguía acudiendo en masa al Monte del Templo para la celebración. ¿Y si **Él** fuera reconocido?

**Ellos** se arriesgaron. Uno de los saduceos sugirió que sería útil reunir a una multitud para gritar contra **Jesús** en presencia de Pilato. El pequeño grupo de hombres se asombró de la simplicidad de la idea. ¿A quién podrían conseguir?

Alguien sugirió reclutar a los guardias del Templo. Quienes se ganaban la vida en el Templo debían trabajar por su preservación. No importaba lo que creyeran, o incluso si creían la mentira de que Lázaro había resucitado de entre los muertos, harían lo que se les dijera.

Por lo tanto, se decidió llevar consigo a un gran número de guardias del templo, que se vestirían de civil y serían pastoreados por varios levitas. Durante la marcha hacia el cuartel general de Pilato, en el exterior del muro occidental, rodearían al prisionero para que sus seguidores en Jerusalén no pudieran acercarse a él, ni siquiera ver quién era **el prisionero**. Luego, en el pretorio, los guardias del templo disfrazados seguirían las indicaciones de los sacerdotes, quienes dirigirían la gritería desde la entrada de los arcos dobles.

Condujeron **al convicto** al cuartel general de Pilato, en medio del camino. En todo momento, **el supuesto blasfemo** tenía mucha gente delante, a ambos lados y detrás. Nadie que caminara tranquilamente por esos caminos en la gris mañana podía distinguir si un preso era conducido a algún lugar o si un grupo de fieles se dirigía al Pórtico de Salomón para entrar en el Monte del Templo y celebrar la ofrenda de jagigá (o chagigah) esa misma mañana.



Con ventaja desde el Arco de Robinson (a la izquierda), **Caifás** llegó primero al pretorio. Como antes esa mañana, **el sumo sacerdote** se situó bajo los arcos gemelos y envió a un mensajero gentil con la noticia de que **el Gran Sanedrín**, en toda su sabiduría, había declarado culpable de blasfemia a un tal **Jesús de Nazaret**, quien engañó al pueblo haciéndose pasar por rey de los judíos. Este **hombre** había sido arrestado, juzgado bajo la Torá/Ley y condenado a muerte. Si le parecía bien al procurador de su majestad imperial, Tiberio, el Gran Sanedrín le

pidió a él, Poncio Pilato, que ratificara la sentencia y se asegurara de que se ejecutara ese mismo día antes del atardecer, la llegada del Shabat. El mensajero desapareció por el pavimento del patio, subió los escalones de piedra en cascada que conducían a las habitaciones del pretorio y se presentó ante el procurador. La lectura fue sin comentarios y se le indicó al mensajero que pidiera **al sumo sacerdote** que esperara.

Este fue un primer paso brusco, pero **Caifás** lo esperaba. **Él** se paró bajo los arcos con otros saduceos y fariseos y observó a los despreciados centinelas romanos recorrer sus puestos. Pensó que algún día, con la ayuda de **ADONAI, la Ciudad Santa** se libraría de todos estos profanadores. **El sumo sacerdote** suspiró. Ojalá viniera **el Mesías**. ¡Los expulsaría! Uno de los saduceos, de pie fuera de los arcos, dijo que el contingente subía por la calle trayendo a **Jesús** con ellos. Casi al mismo tiempo, Pilato salió al balcón con un grupo de oficiales justo detrás de él.<sup>1535</sup> Eran aproximadamente las 6:00 am.