

தேவனுடைய வார்த்தை வனாந்தரத்தில் சகரியாவின் குமாரனாகிய யோவானுக்கு வந்தது

**மாற்கு 1: 1 மற்றும் லூக்கா 3: 1-2**

கடவுளின் வார்த்தை வனாந்தரத்தில் சகரியாவின் மகன் யோவானுக்கு வந்தது: டி.ஐ.ஜி: யோவான் ஸ்நானகரின் தோற்றத்திற்கும் லூக்கா 1: 80-க்கும் இடையில் எவ்வளவு இடைவெளி உள்ளது? அந்த இடைப்பட்ட ஆண்டுகளில் யோச்சனன் என்ன செய்து கொண்டிருந்தார் என்று நினைக்கிறீர்கள்? ஏன்? இந்த வசனங்களில் உள்ள அனைத்து அரசியல் மற்றும் மத பிரமுகர்களையும் லூக்கா ஏன் பட்டியலிடுகிறார்?

**பிரதிபலிப்பு:** யேசுவாவுடன் உங்கள் ஆரம்பம் எப்போது? இது உங்கள் சாட்சியம். நீங்கள் கிறிஸ்துவிடம் எப்படி வந்தீர்கள் என்பதை மற்றவர்களுக்கு விளக்க முடியும். இதற்கு ஒரிரு நிமிடங்கள் மட்டுமே ஆக வேண்டும். உங்களிடம் இருக்கும் நம்பிக்கைக்கான காரணத்தைக் கூறும்படி கேட்கும் அனைவருக்கும் பதில் அளிக்க நீங்கள் எப்போதும் தயாராக இருக்க வேண்டும் (முதல் பேதுரு 3: 15 அ).

இஸ்ரவேலின் மக்கள் நானூறு ஆண்டுகளாக தீர்க்கதரிசனத்தின் குரல் அமைதியாக இருந்தார் என்று நன்கு அறிந்திருந்தனர். அவர்கள் கடவுளிடமிருந்து ஏதேனும் உண்மையான வார்த்தைக்காகக் காத்திருந்தார்கள், தீர்க்கதரிசிகளில் கடைசி நபரை இஸ்ரவேலருக்கு அனுப்பியதால் அமைதி னத்தை உடைக்க அதோனாய் தயாராக இருந்தார். யோவான் பேசியபோது, அவருடைய சத்தத்தைக் கேட்டார்கள். வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு நடைப்பயணத்திலும் நிபுணர் அடையாளம் காணக்கூடியவர். ஒரு பேச்சாளர் தனது விஷயத்தை உண்மையிலேயே அறிந்திருக்கும்போது எங்களுக்கு உடனடியாகத் தெரியும். யோவான் ஆண்டவர் இருந்து வந்து அவரை .தெரிந்து கொள்ள கேட்கலைப்போல அவள் வேண்டியிருந்தது.

217

இலக்கியத்தில் சில சிறந்த தொடக்க வரிகள் உள்ளன. எ டேல் ஆஃப் டி சிட்டிக்கு சார்லஸ் டிக்கென்ஸின் அறிமுகம் பெரும்பாலும் மேற்கோள் காட்டப்பட்டுள்ளது, “இது மிகச் சிறந்த நேரமாகும், இது மிக மோசமான நேரமாகும்.” மற்றொன்று ஹெர்மன் மெல்வில்லின் மொபி டிக்கின் முதல் வரி, “என்னை இஸ்மாயில் என்று அழைக்கவும்.” சமகால இலக்கியத்தில், எர்னஸ்ட் ஹெமிங்வேயின் மேதைக்கு அவரது வாசகரின் ஆர்வத்தைத் தூண்டுவதற்கும், தி ஓல்ட் மேன் அண்ட் தி சீ தொடங்கும் போது வரவிருக்கும் கதையை முன்னறிவிப்பதற்கும் பலர் கவனம் செலுத்துகிறார்கள், “அவர் தனியாக மீன் பிடித்த ஒரு வயதான மனிதர்” என்ற எளிய வாக்கியத்துடன். ஆனால், வேதத்தின் ஏவப்பட்ட எழுத்தாளருடன் எதுவும் பொருந்தாது. ஒரு குறுகிய மற்றும் ஆழமான வாக்கியத்தில், மார்க் தனது கருப்பொருளை அறிவித்து, முழு நற்செய்தி கதையின் பொதுவான சுருக்கத்தை அளிக்கிறார்: தேவனுடைய குமாரனாகிய இயேசு மேசியாவைப் பற்றிய நற்செய்தியின் ஆரம்பம் (மாற்கு 1: 1).<sup>218</sup> யோவானின் ஊழியம் ஒன்று பற்றி நீடித்தது ஆண்டு. நான்கு நற்செய்திகளும், செயல்களில் பல சுருக்கங்களும் அப்போஸ்தலர்(அப்போஸ்தலர் 1:

21-22, 10:37, 13:27, 19: 4), நற்செய்தியின் தொடக்கத்துடன் யோவானின் தோற்றத்தை அடையாளம் காண்கின்றன.

**ஆரம்பம் (மாற்கு 1: 1 அ):** இது யோவான் அல்லது இயேசுவின் ஆரம்பம் அல்ல. இயேசு மேசியா இந்த பூமிக்கு வந்து, உலகத்தின் பாவங்களுக்காக சிலுவையில் மரித்து மூன்று நாட்களுக்குப் பிறகு மீண்டும் உயிர்த்தெழுந்த நற்செய்தியின் ஆரம்பம் அது. நண்பரே, அதுதான் நல்ல செய்தி. பைபிளில் மூன்று தொடக்கங்கள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளன:

**1. ஆரம்பத்தில் வார்த்தை இருந்தது (யோவான் 1: 1).** இது நித்திய கடந்த காலத்திற்கு செல்கிறது, இது எல்லா நேரத்திற்கும் முன்பே ஒரு தொடக்கமாகும். இங்கே மனித மனம் இருளில் மட்டுமே தடுமாற முடியும். கழற்றுவதற்கு நாம் கடந்த காலங்களில் எங்காவது எங்கள் பெக்கை வைக்க வேண்டும். நான் ஒரு விமானத்தை காற்றில் பார்த்தால், எங்கோ ஒரு விமான நிலையம் இருப்பதாக கருதுகிறேன். அது எங்கே என்று எனக்குத் தெரியாது, ஆனால், விமானம் எங்கோ இருந்து புறப்பட்டது எனக்குத் தெரியும். எனவே, நாம் பிரபஞ்சத்தைச் சுற்றிப் பார்க்கும்போது, அது எங்கோ இருந்து எடுக்கப்பட்டது என்பதையும், எங்கோ கடவுள் என்பதையும் நாம் அறிவோம். இருப்பினும், அந்த ஆரம்பம் பற்றி எங்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. கடவுள் நம்மை சந்திக்க நித்திய கடந்த காலத்திலிருந்து வருகிறார். அவர் நம்மைச் சந்தித்த இடத்தில், நம்முடைய சிந்தனையை நாம் கீழே வைக்க வேண்டும், நாம் நினைக்கும் வரையில், அதற்கு முன்பே அவர் இருந்தார் என்பதை உணர வேண்டும்.

**2. ஆரம்பத்தில் கடவுள் வானத்தையும் பூமியையும் படைத்தார் (ஆதியாகமம் 1: 1).** இங்குதான் நாம் நித்தியத்திலிருந்து காலத்திற்கு நகர்கிறோம். பலர் இந்த பிரபஞ்சத்தை தேதியிட முயற்சித்தாலும், அது எவ்வளவு பழமையானது என்பது யாருக்கும் தெரியாது. இது ஏறக்குறைய ஆறாயிரம் ஆண்டுகள் பழமையானதாக இருக்கலாம், ஆனால், சில மதச்சார்பற்ற ஆசிரியர்கள் டைனோசர் ஆண்டுகளுக்கு இடமளிப்பதற்கும், படைப்புக் கதையில் பில்லியன் கணக்கான ஆண்டுகளைக் கணக்கிடுவதற்கும் ஒரு வழியைக் கண்டுபிடிக்க முயற்சிக்கின்றனர். நமக்கு மிகக் குறைவாகவே தெரியும், ஆனால், நாம் அவருடைய பிரசன்னத்திற்கு வந்து, நாம் அறியப்பட்டதைப் போலவே முழுமையாகத் தெரிந்துகொள்ளத் தொடங்கும் போது, கண்ணாடியில் உள்ள பிரதிபலிப்பை மட்டும் நாம் எப்படிப் பார்க்கிறோம் என்பதை உணருவோம் (முதல் கொரிந்தியர் 13:12). இந்த வாழ்க்கையில் நாம் எவ்வளவு குறைவாக அறிந்திருக்கிறோம் என்பதைக் கண்டு நாம் ஆச்சரியப்படுவோம் என்று நான் நம்புகிறேன். கடவுள் பெரியவர், எப்போதும் சரியான நேரத்தில் இருக்கிறார்.<sup>219</sup>

**3. நற்செய்தியின் ஆரம்பம்... (மாற்கு 1: 1), ஆரம்பத்திலிருந்தே இருந்தது... (முதல் யோவான் 1: 1).** இது தேதியிட்டது. அவர், இயேசு கிறிஸ்து, மனித மாம்சத்தை எடுத்துக்கொண்ட சரியான தருணத்திற்கு செல்கிறார். கிரேக்க மொழியில் உள்ள நற்செய்தி euaggelion அல்லது நற்செய்தியின் செய்தி. இந்த வார்த்தை முதலில்

எந்தவொரு நற்செய்திக்கும் பயன்படுத்தப்பட்டது. உதாரணமாக, ஒரு புதிய ரோமானிய பேரரசரின் நுழைவு பிரகடனத்திற்கு நல்ல செய்தி என்ற தலைப்பில் இருந்தது. ஆனால், சவிசேஷகர்கள் இந்த வார்த்தையை அதன் மதச்சார்பற்ற பயன்பாட்டிலிருந்து மாற்றி, இரட்சிப்பின் செய்தியை நற்செய்தி என்று பேசினர்.<sup>220</sup> ஆகையால், இயேசு மேசியா நற்செய்தி.

நிலத்தின் வடகிழக்கு பகுதியில், மனாசேயின் பண்டைய வசதியையாவது ஆக்கிரமித்துள்ளனர், பிலிப் டெட்ராச்சிற்கு சொந்தமான மாகாணங்கள். திபெரியஸ் சீசரின் ஆட்சியின் பதினைந்தாம் ஆண்டில் - பொன்டியஸ் பிலாத்து யூதேயாவின் ஆளுநராக இருந்தபோது, கலிலேயாவின் ஏரோது டெட்ராச், இட்யூரியா மற்றும் டிராக்கோனிடிலின் அவரது சகோதரர் பிலிப் டெட்ராச் மற்றும் அபிலீனின் லைசானியாஸ் டெட்ராச் - அன்னாஸ் மற்றும் கயபாலின் உயர் ஆசாரியத்துவ காலத்தில் கடவுளின் வார்த்தை பாலைவனத்தில் சகரியாவின் மகன் யோவானுக்கு வந்தது (லூக்கா 3: 1-2).

வரலாற்றாசிரியரான லூக்கா, யோவான் ஸ்நானன் தனது தீர்க்கதரிசன ஊழியத்தை மதச்சார்பற்ற வரலாற்றுடன் இணைப்பதன் மூலம் தீர்க்கதரிசன ஊழியத்தை ஆரம்பித்த நேரத்தை அடையாளம் காண கவனமாக இருந்தார். காலம் பழுத்திருந்தது. அறியப்பட்ட உலகம் முழுவதிலும் முழுமையான கட்டுப்பாட்டைக் கொண்டிருந்த ரோம், அகஸ்டஸின் கீழ் தனது மிக உயர்ந்த வளர்ச்சியின் உச்சத்தை எட்டியது மற்றும் வீழ்ச்சியடைந்தது. இரண்டு தத்துவங்கள், எபிகியூரியனிசம் மற்றும் ஸ்டோயிசம், மேலாதிக்கத்திற்காக போட்டியிட்டன, ஆனால், முந்தையது சிற்றின்பத்திற்கும், பிந்தையது பெருமைக்கும், இரண்டுமே விரக்திக்கும் வழிவகுத்தது. இறுதியில் நாத்திகம் பெரும்பாலும் தத்துவவாதிகளிடையே நிலவியது. கைப்பற்றப்பட்ட அனைத்து மக்களின் அனைத்து மதங்களும் ரோமில் பொறுத்துக் கொள்ளப்பட்டன, ஆனால் யாரும் தங்கள் வாழ்க்கையில் ஆன்மீக வெற்றிடத்தை பூர்த்தி செய்யவில்லை. அடிமைத்தனம் பரவலாக இருந்தது, விவரிக்க முடியாத கொடுமை அவர்களுக்கு எதிராக நடைமுறையில் இருந்தது. திருமணத்தின் புனிதத்தன்மை மறைந்துவிட்டது, அவதூறுகள் மட்டுமே இருந்தன. சக்கரவர்த்திகளின் வழிபாடு வெறுக்கத்தக்க காமங்களுடன் துல்லியமான சிதைவுக்கு வழிவகுத்தது. சரியான இடத்தில் மாற்றீடு செய்யப்படலாம், நீதியைக் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. மக்களின் சீரழிந்த சுவைகள் சட்டவிரோதமான பொது கேளிக்கைகளுக்கு ஓடின, இதில் பேரரசர் ஆயிரக்கணக்கானவர்களை அரங்கில் கசாப்பு செய்வார், ரோம் குடிமக்களை உள்ளடக்கமாக மாற்றுவார். தொண்டு மறைந்துவிட்டது, நேர்மையான கையேடு உழைப்பு அவமதிப்புடன் பார்க்கப்பட்டது. ரோமின் தத்துவங்கள் எந்த நம்பிக்கையையும் அளிக்கவில்லை, ஆனால், ஆழ்ந்த ஒழுக்கக்கேட்டிற்கு மட்டுமே வழிவகுத்தன.

ADONAI அடோனை இன் செய்தியின் தேவை ரோமானிய உலகிற்கு இருந்தது மட்டுமல்லாமல், இஸ்ரேல் தேசத்திற்கும் அவருடைய நற்செய்தி தேவைப்பட்டது.

மாகாணங்களின் நிலைமைகள் சற்றே சாதகமாக இருந்தன, ஆனால், அனைத்து பொருள் தேசியங்களையும் உள்வாங்குவது ரோம் கொள்கையாக இருந்தது. யூதர்கள் தொடர்ந்து ஒரு கடவுளை வணங்கி, பாபிலோனிய சிறைப்பிடிக்கப்பட்ட பின்னர் தங்கள் இன அடையாளத்தைத் தக்க வைத்துக் கொண்டனர், அவர்கள் இனி வெளிநாட்டு கடவுள்களை வணங்க ஆசைப்படவில்லை, ஆனால், ரோம் இன்னும் அவர்களைக் கட்டுப்படுத்தினார். யூதேயாவில் வாங்கியவர்கள் பிரதான ஆசாரியரை நான்கு முறை மாற்றியிருந்தனர், இருப்பினும் அது ஆயுட்காலம் நிறைந்த அலுவலகமாக இருக்க வேண்டும்; ரோமானிய கொடுங்கோன்மைக்கு கைப்பாவையாக இருக்க தயாராக இருந்த சுயபாலை அவர்கள் கண்டுபிடித்து நியமிக்கும் வரை. வன்முறை, கொள்ளை, அவமதிப்பு, வெறித்தனம், விசாரணையின்றி கொலைகள், கொடுமை ஆகியவை ரோமானிய ஆட்சியை வகைப்படுத்தின.

பாலஸ்தீனத்தில் மத நிலைமைகள் ஆபத்தான அளவுக்கு மோசமடைந்துவிட்டன. போலியான வழிபாடு நிறைய இருந்தது, ஆனால், கொஞ்சம் நம்பிக்கை. பரிசேயர்கள் தனித்தன்மையை வலியுறுத்தினர், ஆனால், உண்மையான புனிதத்தன்மை அல்ல. அவர்கள் ஆபிரகாமின் பிள்ளைகள் என்பதால் அவர்களுக்கு சொர்க்கத்தில் இடம் கிடைக்கும் என்று நம்பி, பாவம் செய்பவர் ஆன்மீக ரீதியில் இறப்பார் என்ற உண்மையை அவர்கள் இழந்தார்கள் (எசேக்கியேல் 18:20). எழுத்தாளர்கள் வேதவசனங்களில் மிகுந்த பக்தியைக் காட்டினர், ஆனால், பாரம்பரியத்தை வலியுறுத்தி தங்களை மேம்படுத்த முயன்றனர். வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு விவரத்திற்கும் அவை விதிமுறைகளைப் பெருக்கின, அவை சுமக்க முடியாத அளவுக்கு ஒரு சுமையாக மாறும் வரை. கிறிஸ்துவின் காலத்தில், மோசேயின் தோராவில் உள்ள அறுநூற்று பதின்மூன்று கட்டளைகளில் ஒவ்வொன்றிற்கும் சுமார் பதினைந்து நூறு வாய்வழி சட்டங்கள் இருந்தன. வாய்வழி சட்டம் (இணைப்பு கிளிக் **Ei - வாய்வழி சட்டம் பார்க்க**) ADONAI இன் தோராவை விட உயர்ந்ததாக உயர்த்தப்பட்டது, இதன் விளைவாக தோரா இறுதியில் ஓரங்கட்டப்பட்டது.

சதுசேயர்கள் பரீசிக் பிரிவினை மற்றும் அவர்களின் மேன்மையின் காற்றைக் கேலி செய்தனர், ஆனால், அவர்கள் அலட்சியமாக இருந்தனர், மரணத்திற்குப் பிறகு வாழ்க்கையை நம்பவில்லை. இவ்வாறு, அவர்கள் இந்த வாழ்க்கையில் தங்களால் முடிந்த அனைத்தையும் கைப்பற்றினர். அவர்கள் அறநெறியைப் பாராட்டினர், அதே நேரத்தில் ஆறுதலையும் சுய இன்பத்தையும் விரும்பினர். அவர்கள் ரோமானிய அதிகாரிகளால் விரும்பப்பட்டனர், அதையொட்டி அவர்கள் அதிக எதிர்ப்பின்றி தங்கள் கொடுங்கோன்மைக்கு சமர்ப்பித்தனர் (பார்க்க **Ja - யாருடைய மனைவி உயிர்த்தெழுதலில் இருப்பார்?**).<sup>221</sup>

திபெரியஸ் சீசரின் ஆட்சியின் பதினைந்தாம் ஆண்டில் கி.பி 26 இல் நடைபெறுகிறது (லூக்கா 3: 1 அ). யோவான் பாலைவனத்திற்கு அல்லது வனாந்தரத்தில் சென்று இருபது அல்லது முப்பது ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டன. பாலஸ்தீனத்தில் திபெரியஸின்

ஆட்சியைக் கடுமையாக்கியது, ரோமில் யூதர்கள் கடுமையான துன்புறுத்தலுக்கு ஆளானார்கள். அகஸ்டஸ் சீசரின் மரணத்திலிருந்து இந்த ஆண்டுகளை **லூக்கா** கணக்கிட்டதாகத் தெரிகிறது, சீசரின், **பதினைந்தாம் ஆண்டு** கி.பி 28, அல்லது ஒரு வருடத்திற்கு கழித்தல். **யோவான்** தனது ஊழியத்தைத் தொடங்கியபோது ஒரு குறிப்பிட்ட தேதியைப் பெறுவதற்கு மற்ற ஆட்சியாளர்களின் குறிப்பு குறிப்பாக உதவாது, ஏனெனில் அவர்களின் விதிகள் ஒன்றுடன் ஒன்று பல ஆண்டுகள் இருந்தன. ஆனால், சரியான தேதியைப் பெற **லூக்கா** அவர்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடவில்லை; இரட்சிப்பின் வரலாற்றில் ஒரு தீர்க்கமான நிகழ்வை உலக வரலாற்றின் சூழலுக்கு எதிராக தொடர்புபடுத்த அவர் அவ்வாறு செய்தார்.

**யோவான்** ஜோர்டான் ஆற்றின் கரையில் பிரசங்கித்தபோது, **இயேசு தம்முடைய** உண்மையான அடையாளத்தை வெளிப்படுத்தவிருந்தபோது, பொந்தியு பிலாத்து கி.பி 26 முதல் கி.பி 36 வரை **யூதேயாவின் ஆளுநராக** கடலோர கோட்டை நகரமான சீசரியாவில் கரைக்கு வந்தார் (**லூக்கா 3: 1 b**). இது ஒரு மோசமான நியமனம், ஏனென்றால் **யூதேயா** ஆட்சி செய்வதற்கு கடினமான இடமாக அறியப்பட்டது. அவர் யூதர்களின் நண்பராக இருக்கவில்லை. **அவரது** முதல் உத்தியோகபூர்வ செயல்களில் ஒன்று, எருசலேமில் ரோமானிய துருப்புக்களை தரங்களை அலங்கரிக்க உத்தரவிட்டது (ஒரு உலோக இடுகையின் மேல் அமைந்துள்ள கழுகின் சிலை), கழுகுக்கு சற்று கீழே **டைபீரியஸ் சீசரின்** தோற்றத்தை கொண்ட ஒரு சின்னம். யூதர்களுக்கு இது தோராவால் தடைசெய்யப்பட்ட ஒரு சிலை. அவர்கள் எதிர்ப்பில் எழுந்தபோது **பிலாத்து** அவர்கள் பின்வாங்குவதாக நினைத்து மரணதண்டனை மிரட்டினார். ஆனால், யூதர்கள் குனிந்து கழுத்தை நீட்டிக் கொண்டு, தங்கள் நம்பிக்கைகளுக்காக இறக்கத் தயாராக இருக்கிறார்கள் என்பதை தெளிவுபடுத்தினர். யூத நம்பிக்கையின் உறுதியை **பிலாத்து** முதல்முறையாக **தன்** கண்களால் கண்டான். **அவர் தனது** வீரர்களை கீழே நிற்கும்படி கட்டளையிட்டார் மற்றும் தரநிலைகள் அகற்றப்பட்டன.

**பொந்தியு பிலாத்து** யூதர்களைக் கையாள்வதற்கான ஒரு புதிய மூலோபாயத்தை வகுத்தார். **அவர் தனது** மாமியார் **அன்னாஸின்** செயல் **உயர் ஆசாரி கெயபாஸ்**, ஒரு சதுசேயுடன் ஒரு சங்கடமான பிணைப்பை உருவாக்கினார். யூத சட்டத்தை அமல்படுத்துவது உட்பட எருசலேமில் மத வாழ்வின் மீது அவருக்கு முழு அதிகாரம் இருந்தது. நிச்சயமாக, **கயபாஸுக்கு** தண்டனை வழங்க முடியும் என்றாலும், அதை நிறைவேற்ற வேண்டுமா என்று **பிலாத்து** தான் முடிவு செய்தார். **பிலாத்து** ஒரு ரோமானியராக இருந்தார். **கயபாஸ்** ஒரு யூதர். **அவர்கள்** வெவ்வேறு கடவுள்களை வணங்கினர், வெவ்வேறு உணவுகளை சாப்பிட்டார்கள், **தங்கள்** மக்களின் எதிர்காலம் குறித்து வெவ்வேறு நம்பிக்கைகளைக் கொண்டிருந்தார்கள், வெவ்வேறு மொழிகளைப் பேசினார்கள். **பிலாத்து** ஒரு தெய்வீக சக்கரவர்த்திக்கு சேவை செய்ததாகக் கூறப்படுகிறது, அதே சமயம் **கயபாஸ் கடவுளைச்** சேவித்ததாகக் கூறப்படுகிறது. ஆனால், **அவர்கள்** கிரேக்க மொழியின் கட்டளையையும், **அவர்கள்** அதிகாரத்தில் நீடிப்பதற்காக எதையும் செய்ய உரிமை உண்டு என்ற நம்பிக்கையையும் பகிர்ந்து கொண்டனர். <sup>222</sup>

ஏரோது ஆண்டிபாஸ் கலிலேயாவின் டெட்ராச் ஆவார் (பார்க்க **FI - யோவான் ஸ்நானன் தலை துண்டிக்கப்படுகிறார்**) மற்றும் கி.மு 4 முதல் கி.பி 39 வரை ஆட்சி செய்த பெரியா (லூக்கா 3: 1 C, மேலும் 3:19, 8: 3, 9: 7 மற்றும் 9, 13 : 31, 23: 7-12; அப்போஸ்தலர் 4:27, 12: 1-23, 13: 1, 23:25): அவர் பெரிய ஏரோதுவின் மகன், அல்லது பலர் அவரை அழைத்தார்கள்- ஏரோது சித்தப்பிரமை (பார்க்க **Av - சாஸ்த்திகளின் வருகை**).

ஏரோதுவின் வளர்ப்பு சகோதரர் பிலிப் இட்யூரியா மற்றும் டிராக்கோனிடஸின் டெட்ராச் ஆவார் (லூக்கா 3: 1 டி): அவர் கிமு 4 முதல் கிபி 34 வரை ஜோர்டானுக்கு கிழக்கே ஆட்சி செய்தார். பிலிப் பெரிய ஏரோதுவின் மகனும் ஆவார்.

லூசானியா, லூக்காவின் சாட்சியத்தினாலும், நவீன அகழ்வாராய்ச்சியால் உறுதிப்படுத்தப்பட்டதும், அபிலீனின் டெட்ராச் (லூக்கா 3: 1 e): ரூசாக் ஹா-கோடேஷ் லூக்காவைப் பற்றி லூசானியாவைக் குறிப்பிட ஏன் தூண்டினார் என்பது உறுதியாகத் தெரியவில்லை. ஏனெனில் அவரைப் பற்றி அதிகம் அறியப்படவில்லை. லூக்கா சிரியாவிலிருந்து வந்ததாகக் கூறப்பட்டிருக்கலாம், அபிலீன் சிரியாவின் எல்லையில் இருந்திருக்கலாம் என்று சிலர் ஊகித்துள்ளனர்.

யோவானின் ஊழியம் அன்னாஸ் மற்றும் காய்பாவின் உயர் ஆசாரியத்துவத்தின் போது தொடங்கியது (லூக்கா 3:2a): அன்னாஸ் கி.பி 14 இல் ரோமானியர்களால் பதவி நீக்கம் செய்யப்பட்டார் மற்றும் அவரது மருமகன் கயபாவால் மாற்றப்பட்டார், ஆனால் யூதர்கள் அன்னாஸ் சரியான பிரதான ஆசாரியரா ஏனென்றால் அவர்கள் பிரதான ஆசாரியத்துவத்தை வாழ்க்கைக்கான ஒரு அலுவலகமாகக் கருதினர் (யோவான் 18:13). பன்மை "பிரதான ஆசாரியர்கள்" என்பது சுவிசேஷங்கள் முழுவதும் காணப்படுகிறது, மேலும் அன்னாஸ் அப்போஸ்தலர் 4:6 மற்றும் யோவான் 18:19 இல் பிரதான ஆசாரியர் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

கடவுளின் வார்த்தை சகரியாவின் மகன் யோவான் வந்தது (லூக்கா 3:2b): இங்கே கடவுளின் வார்த்தை ரேமா அல்லது பேசப்படும் வார்த்தை, லோகோக்கள் அல்லது எழுதப்பட்ட வார்த்தை அல்ல. ஆகையால், வானத்திலிருந்து கேட்கக்கூடிய ஒரு சத்தத்தை யோவான் கேட்டார். அப்போது தான், தான் பிறந்த ஊழியத்திற்காகத் தொடங்கினார். ஹாகாய் தீர்க்கதரிசனம் (ஹாகாய் 1:1), சகரியாவின் தீர்க்கதரிசனம் (சகரியா 1:1), மற்றும் மல்கியாவின் தீர்க்கதரிசனம் (மல்கியா 1:1) ஆகியவற்றின் அறிமுகத்திலும் இதே போன்ற ஒரு அறிக்கை காணப்படுகிறது. இந்த சொற்றொடர் இஸ்ரவேல் தேசத்திற்கு கர்த்தரிடமிருந்து ஒரு தீர்க்கதரிசன செய்தியை வழங்குவதற்கான சூத்திரமாக இருந்தது. இதன் விளைவாக, பாபிலோனிய சிறையிருப்புக்குப் பிறகு மூன்று பெரிய தீர்க்கதரிசிகள் ஆக்கிரமித்த இஸ்ரேலுடன் அதே உறவில் யோவான் நின்றார். அவர் ADONAI இன் மக்களுக்கு ADONAI அடோனை இன் செய்தியுடன் ADONAI அடோனை இன் தூதராக இருந்தார்..



வனாந்தரத்தில் (லூக்கா 3: 2 ஈ ):

அவருடைய தந்தை சகரியா செய்ததைப் போல ஆலயத்தில் சேவை செய்வதற்குப் பதிலாக (பார்க்க **Ak - யோவான் ஸ்நானகரின் பிறப்பு முன்னறிவித்ததைப்** ), அல்லது எருசலேம் நகரில் வெளிவந்த பிந்தைய தீர்க்கதரிசிகள் இருந்ததைப் போல, **யோவான் வனாந்தரத்தில்** சென்று அவருடைய ஆசாரியத்துவத்தை கைவிட்டார். வாழ்க்கை முறை, **அவர்** தனது நாளின் நிறுவப்பட்ட மத ஒழுங்கிற்கு வெளியே இருப்பதாகக் கூறினார். ஊழல் நிறைந்த அமைப்பில் பணியாற்ற **அவர்** விரும்பவில்லை, எனவே, **அவர்** ஒரு தீர்க்கதரிசி ஆனார்.

**யோவான் ஸ்நானகரின்** பைபிளில் தோன்றும் மிகவும் குறிப்பிடத்தக்க கதாபாத்திரங்களில் ஒன்றாகும். எலியா மக்களுக்கு **அவர்** நினைவூட்டினார், ஏனென்றால் இருவரும் தயாரித்த ஆண்டுகளில் இருவரும் **வனாந்தரத்தில்** இருந்தனர். வரவிருக்கும் **மேசியாவையும்** அவர் மக்களுக்கு நினைவுபடுத்தினார். **யோவான்** ஒரு முரண்பாடான நபர் மற்றும் உண்மையிலேயே ஒரு அசாதாரண மனிதர். **லூக்கா தனது** அற்புதமான பிறப்பைப் பற்றி நமக்குச் சொல்லியிருக்கிறார் (பார்க்க **Ao - யோவான் ஸ்நானகரின் பிறப்பு**). **அவரது** முழு குழந்தைப் பருவமும் கடந்துவிட்டது, **அவருடைய** வாழ்க்கையின் அடுத்த பெரிய வளர்ச்சி அவருடைய ஊழியத்தின் தொடக்கமாகும். **அவர்** ஒரு ஆசாரி, ஒரு தீர்க்கதரிசி மற்றும் ஒரு போதகர். **அவர் சகரியாவின் மகன்** என்பதால் **அவர்** பிறப்பால் ஒரு ஆசாரியராக இருந்தார், ஆனால் அவரை ஒரு தீர்க்கதரிசி மற்றும் போதகராக ADONAI அழைத்தார். இவ்வாறு, காட்சி அமைக்கப்பட்டுள்ளது, **யோவான்** ஊழியம் தொடங்கும் வரை **வனாந்தரத்தில்** தனிமையில் **அவர்** வாழ்ந்தார் (லூக்கா 1:80).